

FADO Clandestino

... à la croisée des chemins entre France et Portugal ...

FADO CLANDESTINO se réapproprie le fado traditionnel en portant un regard singulier sur l'univers poétique et musical de cet art, mêlant nos deux cultures: portugaise et française. Que ce soit avec certains textes de la poésie française ou des réadaptations de textes portugais, ou les arrangements musicaux avec des libertés non-conventionnelles, **FADO CLANDESTINO** est à la croisée des chemins entre France et Portugal.

FADO CLANDESTINO, c'est Lizzie Levée à la voix, Nuno Estevens à la viola et Múcio Sá à la guitare portugaise.

LES CONCERTS

Lancé en Juin 2016 au Théâtre du Temps (Paris), **FADO CLANDESTINO** s'inscrit dans un paysage musical ouvert aux autres genres musicaux en se produisant dans des lieux comme le Sentier des Halles et La Chapelle des Lombards (Paris).

FADO CLANDESTINO a représenté les couleurs musicales du Portugal lorsque ce dernier était le pays invité de la Fête des Vendanges de Montmartre 2017, avec un concert aux Trois Baudets.

Il a aussi été nommé dans la catégorie "Révélation artistique de l'année" lors du gala Cap Magellan à l'Hôtel de Ville de Paris le 14 octobre 2017.

Le 17 mars 2018, **FADO CLANDESTINO** a joué en 1ère partie du grand **Ricardo Ribeiro** au Sax (Achères 78).

La sortie de disque s'est faite avec deux concerts les 28 et 30 septembre au Théâtre Comédie Nation à Paris.

FADO CLANDESTINO a été invité au **festival INTERFADO** de Lleida en Espagne le 26/10/2018 et a fait la 1ère partie de **Carminho** au **Trianon** (Paris) le 6 avril 2019 pour le **festival Fado In Paris**. Prochains concerts sur www.folk-lizzie.com.

FADO CLANDESTINO *"propose une soirée qui allie une certaine exigence intellectuelle et une grande simplicité [...]".* Jean-Luc Gonneau, Lusojournal, 29 juin 2016.

LE DISQUE

Un EP 6 titres a été enregistré au Studio La Buissonne en novembre 2017 et est disponible depuis début septembre 2018. On y trouve 4 fados chantés ainsi que 2 instrumentaux composés par Philippe de Sousa et Nuno Estevens.

Un Crowdfunding avec la plateforme Ulule a aidé le groupe à finaliser la sortie du disque. Merci encore à tous les participants!

Voici le lien pour écouter l'EP: <https://soundcloud.com/user-156440689/sets/ep-fado-clandestino/s-qTCFD>

LE CLIP

FADO CLANDESTINO a tourné le clip de "Fado Clandestino" dont le texte est de Lizzie (la chanteuse) et la musique est un fado traditionnel composé par Miguel Ramos (Fado Margaridas). Le thème de ce fado est l'exil.

<https://www.youtube.com/watch?v=epooy2051Yk>



FICHE TECHNIQUE

- 3 chaises sans accoudoirs
 - Voix: 1 micro voix sur pied
 - Viola (guitare classique): 1 prise XLR 48V
 - Guitare portugaise: 1 shure sm57
-

TARIFS

CONTACT : folklizzie.live@gmail.com

CONTACT

fadoclandestino@gmail.com

TEL

+33 (0)6 80 37 02 06

POUR CONNAÎTRE LES DATES

<https://www.folk-lizzie.com/fado-clandestino>

POUR ÉCOUTER

<https://soundcloud.com/user-156440689/sets/ep-fado-clandestino/s-qTCFD>

LIENS VIDÉOS

Clip: <https://youtu.be/epooy2051Yk>

Session acoustique: https://www.youtube.com/watch?v=PdbHYGxAW_M

Live: <https://www.youtube.com/watch?v=dAVFuS2SooQ>

Reportages en Portugais

pour la RTP: <http://www.rtp.pt/play/p2117/e251510/hora-dos-portugueses>

pour RFI: <http://pt.rfi.fr/franca/20181009-fado-clandestino-quebra-fronteiras-em-paris>

ARTICLES (en portugais)

Notícias Magazine - <https://www.noticiasmagazine.pt/2018/lizzie-navegante-francesa-reinventou-fado/>

Observador - <https://observador.pt/2018/08/20/grupo-fado-clandestino-vai-lancar-disco-com-fados-em-portugues-e-frances/>

PAGE FACEBOOK

<https://www.facebook.com/fadoclandestino/>